

Fondazione Istituto Musicale della Valle d'Aosta
 Fondation Institut Musical de la Valle Vallée d'Aoste
ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO DELLA VALLE D'AOSTA
Biennio Superiore Sperimentale di II livello – a.a. 2008/2009

I anno

Discipline di base	Ore	crediti	Docenti
Storia e analisi del repertorio per ottoni I	30	5	
Storia e tecnologia degli strumenti ad ottone	30	5	
Analisi e repertorio standard jazz I	30	5	
Semiografia della musica I nuove grafie e repertorio del '900	30	5	
Storia ed estetica della musica I	30	5	
Analisi delle forme compositive I	30	5	
Totale		da 10 a 15	
Discipline caratterizzanti			
Prassi esecutiva e repertorio I Basso tuba - Corno - Tromba - Trombone	60	20	
Musica d'insieme per ottoni I	30	5	
Musica d'insieme e da camera I - dal '600 all'800	30	5	
Musica d'insieme e da camera - dal '900 ai contemporanei I	30	5	
Tecniche di strumentazione e orchestrazione I	30	5	
Tecniche di composizione del '900 I	30	5	
Tecniche di arrangiamento I	30	5	
Totale		da 25 a 35	
Discipline integrative e affini			
Laboratorio di formazione orchestrale I	30	5	
Prassi esecutiva e repertorio contemporaneo I	30	5	
Prassi esecutiva e repertorio della musica antica I	30	5	
Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra per ottoni I	30	5	
Laboratorio di improvvisazione jazz I	30	5	
Diritto, legislazione ed organizzazione dello spettacolo	30	5	
Acustica e psicoacustica	30	5	
Laboratorio di animazione e didattica musicale di base	30		
Psicologia e fisiologia dell'esecuzione strumentale	30	5	
Totale		da 10 a 20	
Altre attività formative			
Informatica musicale - videoscrittura e sistemi midi I	30	5	
Lingua straniera	30	5	
Stages di concertazione e direzione d'orchestra I	30	5	
Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente		da 1 a 5	
Tirocini relativi all'indirizzo		5	
Totale		da 5 a 15	
Totale Crediti		60	

Le discipline evidenziate in grigio sono obbligatorie.

Lo studente potrà scegliere le altre discipline fino al raggiungimento dei crediti necessari, previa verifica del piano di studi personale. E' possibile scegliere anche discipline attivate per altri percorsi formativi.

Fondazione Istituto Musicale della Valle d'Aosta
 Fondation Institut Musical de la Valle Vallée d'Aoste
 ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO DELLA VALLE D'AOSTA
Biennio Superiore Sperimentale di II livello – a.a. 2008/2009

Il anno

Discipline di base	Ore	crediti	Docenti
Storia e analisi del repertorio per ottoni II	30	5	
Analisi delle forme compositive II	30	5	
Analisi e repertorio standard jazz II	30	5	
Semiografia della musica II - nuove grafie e repertorio del '900	30	5	
Storia ed estetica della musica II	30	5	
Totale		da 5 a 15	
Discipline caratterizzanti			
Prassi esecutiva e repertorio II - Bassotuba - Corno - Tromba - Trombone	60	20	
Musica d'insieme per ottoni II	30	5	
Musica d'insieme da camera II - dal '600 all'800	30	5	
Musica d'insieme e da camera - dal '900 ai contemporanei II	30	5	
Tecniche di strumentazione e orchestrazione II	30	5	
Tecniche di composizione del '900 II	30	5	
Tecniche di arrangiamento II	30	5	
Totale		da 25 a 35	
Discipline integrative e affini			
Laboratorio di formazione orchestrale II	30	5	
Prassi esecutiva e repertorio contemporaneo II	30	5	
Prassi esecutiva e repertorio della musica antica II	30	5	
Prassi esecutiva e repertorio d'orchestra per ottoni II	30	5	
Laboratorio di improvvisazione jazz II	30	5	
Totale		da 5 a 15	
Altre attività formative			
Informatica musicale - videoscrittura e sistemi midi II	30	5	
Lingua straniera		5	
Stages di concertazione e direzione d'orchestra II	30	5	
Stages e altre attività formative, anche esterne, a scelta dello studente		da 1 a 5	
Tirocini relativi all'indirizzo		5	
Totale		da 5 a 15	
Esame finale: tesi + esecuzione		10	
Totale Crediti		60	

Le discipline evidenziate in grigio sono obbligatorie.

Lo studente potrà scegliere le altre discipline fino al raggiungimento dei crediti necessari, previa verifica del piano di studi personale. E' possibile scegliere anche discipline attivate per altri percorsi formativi.



Fondazione Istituto Musicale della Valle d'Aosta
Fondation Institut Musical de la Valle Vallée d'Aoste
ISTITUTO MUSICALE PAREGGIATO DELLA VALLE D'AOSTA
Biennio Superiore Sperimentale di II livello – a.a. 2008/2009

CORNO, TROMBA, TROMBONE, BASSO TUBA

***Repertorio solistico, musica da camera e d'orchestra,
storia e tecnologia strumentale***

Premessa

Il corso sperimentale per il conseguimento di un diploma di II livello a indirizzo interpretativo, che si avvale dell'esperienza di didatti di livello internazionale, si propone l'approfondimento degli studi musicali compiuti al fine di formare strumentisti con un'adeguata preparazione professionale e di offrire una specifica conoscenza del repertorio orchestrale, cameristico e solistico. Nel corso degli studi verranno proposte attività e scambi in collaborazione con altre istituzioni scolastiche nazionali ed internazionali.

Obiettivi

- Conoscenza del repertorio solistico, cameristico ed orchestrale
- Conoscenza della musica contemporanea (acquisizione di nuove tecniche di lettura ed esecuzione)
- Conoscenza storico-stilistica ed analisi della partitura
- Conoscenza della storia e della tecnologia degli strumenti ad ottone

Prospettive professionali

La preparazione acquisita al termine del corso favorirà l'inserimento nel mondo del lavoro relativo all'esecuzione musicale: gruppi di ottoni, complessi cameristici, orchestre lirico-sinfoniche, stagioni concertistiche.

Esame di ammissione

- Programma a scelta della durata massima di 30 minuti
- Esecuzione di brani scelti dalla commissione e tratti dal repertorio orchestrale e cameristico